

M.A. (GUJARATI) Semester - 1 (CBCS) Examination

Nov/Dec - 2022 [OLD COURSE]

SAHITYASWAROOPNO ABHYAS:NATAK SWAROOP(ELECTIVE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧ 'નાટક' સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, તેના ઘટકતત્વો વિશે વિગતવાર ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧ 'નાટક' સ્વરૂપના લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૨ ગુજરાતી નાટકના ઉદ્ભવ અને વિકાસની ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ પંડિતયુગ દરમિયાનની નાટકની ગતિવિધિઓનું નાટકના ઇતિહાસમાં મહત્વ ચર્ચો.

પ્રશ્ન.૩ ગુજરાતની લોકનાટ્યની પરંપરાને નજર સમક્ષ રાખીને 'મિથ્યાભિમાન' નાટકની ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૩ 'મિથ્યાભિમાન' નાટકને આધારે દલપતરામની નાટ્યકાર તરીકેની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ ચર્ચો.

પ્રશ્ન.૪ 'પશુપતિ' નાટકને આધારે સતીશ વ્યાસની નાટ્યકાર તરીકેની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓની ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૪ 'પશુપતિ' નાટ્યકૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)

1. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં હાસ્યરસ.
2. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં જીવરામ ભટ્ટ.
3. 'પશુપતિ' નાટકમાં મનોવૈજ્ઞાનિક આલેખન.
4. 'પશુપતિ' શિર્ષકની યથાર્થતા.
